

2012, la fin du monde ?

Finissez en beauté avec Monsieur Frog !

(meilleurs voeux quand même...)

◆ installations éphémères : ce qui s'est passé en 2011

### Grain de sable, Noirmoutier-en-l'Île (85)

Installation dans les douves du chateau de Noirmoutier-en-l'Île co-produite par la galerie Georges Bessière. Treize modules de lycra étaient visibles pendant deux jours (nouvelles formes de dunes à branches). À la tombée de la nuit, un éclairage à la bougie, sous les structures, a permis aux visiteurs de découvrir l'oeuvre d'un autre point de vue.



### Traces, Baignes (16)

Fin de l'expérience sur la cohabitation tissu/végétaux qui aura duré trois ans dans les jardins de la galerie l'Espinoa à Baignes. Les témoins de l'installation, photos, tissus, vidéos deviendront la matière première d'une future exposition.



## Sous la ligne bleue, Etueffont (90)

### Serpente

Pour la troisième édition de ce chemin d'art, Monsieur Frog a investi les sous-bois de la forêt d'Etueffont. Épousant les formes vallonnées du paysage, il a créé de longues dunes en privilégiant un point de vue, celui du promeneur. A la tombée de la nuit, rendez-vous était donné avec les visiteurs pour placer des bougies sous les structures afin d'éclairer



l'installation : instant magique de rencontres et de discussions autour de l'oeuvre, au milieu des bois, un verre à la main, à la lumière des bougies.

## Roulez Carros, Carros (06)

### Festival d'art de rue

Pour cette 15ème édition du festival, M. Frog a investi différentes parties de la ville. Sur la place du Forum : une tour de lycra avec changeur de couleurs, des ampoules géantes, des lustres de boules à facettes. Dans la



vieille ville : des dunes éclairées au sol, et un troisième lustre. Devant le théâtre : une installation de lycra entre les oliviers, éclairée la nuit. Sur le rond point à l'entrée de Carros : une dune sérigraphiée aux couleurs du festival.



## Les Éditions empaillées (85)

sérigraphie artisanale et artistique

L'année 2011 a été riche en créations graphiques grâce à la construction d'un atelier de sérigraphie par M. Frog et Aurélie Barbereau : les Éditions empaillées. Il a permis de réaliser des projets personnels, collectifs ou de répondre à des commandes d'artistes, graphistes et illustrateurs. Les ÉE ont aussi leur atelier mobile afin de sérigraphier en direct, lors de différents événements.



Sérigraphie sur coffrets en bois pour la carafe de cognac XO des Frères Moine.

Impression de t-shirts pour le graphiste Aerosoul Designs.



Sérigraphie sur sacs et t-shirts pour la maison d'édition Eidola, Angoulême



Microédition par Aurélie Barbereau regroupant 5 photographes, couverture sérigraphiée.



Réalisation d'étiquettes pour les bouteilles de vins de la cuvée artistique du Preswar, lieu d'exposition au sein d'un vignoble, près de Jarnac.



Raw Power, graphisme par Monsieur Frog, sérigraphie en 3 couleurs.

Couverture sérigraphiée pour un carnet de notes par Sophie Lemoine



Création d'un visuel pour les 20 ans de l'asso Artsonic, Montaigne

## Roulez Carros, Carros (06)

### Festival d'art de rue

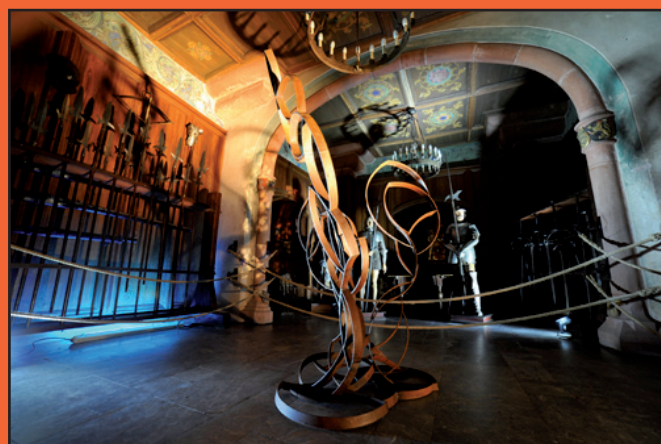
Les Éditions empaillées ont aussi apporté l'atelier de sérigraphie mobile pour que chacun puisse repartir avec un souvenir de l'événement. L'atelier portatif permet aux festivaliers de choisir leur dessin, leur couleur et leur taille de t-shirt et de voir en direct l'impression sur leur vêtement.



## Voix et routes romanes (67)

### festival au chateau du Haut Koenisbourg

Feu, mantas, majestueuses, sculpture acier, mise en lumière par Daniel Knipper... Monsieur Frog a installé toutes ses créations sur le magnifique site du chateau du Haut Koenisbourg ainsi qu'un brasero balancier créé pour cette soirée unique. Ce fut aussi l'occasion d'une belle collaboration avec le chorégraphe Richard Caquelin et ses danseuses.



## Festiv'Allier, Langogne (48)

festival de chanson française

Les rues étroites du Petit Tour de Ville de Langogne ont été le support idéal d'une installation aérienne qui a transformé la rue le temps du festival. Les habitants se sont prêtés au jeu et ont ouvert leurs portes et leurs fenêtres pour que l'installation soit possible. Le soir, les festivaliers ont pu se réchauffer auprès du brasero.

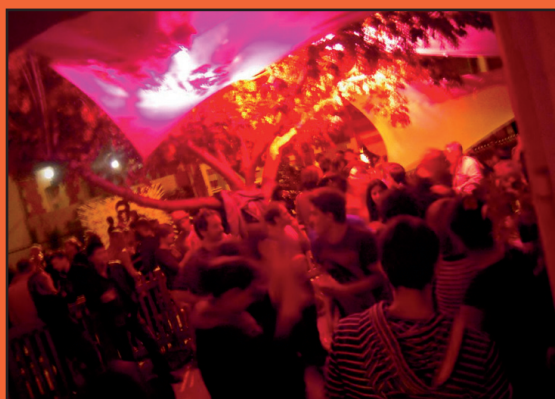


Petit plus sur le lieu des concerts : le stand de sérigraphie pour réaliser des impressions en direct sur t-shirts avec le visuel de l'affiche du festival créé par Marianne Pasquier.



## F&mer, Soulac sur Mer (33) festival d'arts visuels

Ce festival d'art éphémère au bord de l'océan accueille pendant une journée de nombreuses installations plastiques, vidéos, des performances, des concerts. La soirée festive s'est déroulée sous les mantas éclairées de rose et d'ambre et au coin du feu.



## Wonder Women, Montaigu (85) soirée concerts

Pour cette soirée à la programmation exclusivement féminine, les Éditions empaillées ont créé des visuels adaptés : une tricoteuse espiègle et des trompes de fallope à peine camouflées...



En 2011, Monsieur Frog était aussi présent :

Free Market de Tours  
Last Days of Decadance, Ancenis  
Electro Mix Party, Montaigu  
Festival de la Motte, Siecq  
Concert de Noël Artsonic, Montaigu  
et sûrement ailleurs ...



## Les envies et projets pour 2012

Investir des lieux toujours plus grands, jouer dans les échafaudages  
Réaliser une installation in situ, à la basilique de Soulac sur Mer  
Transmettre, animer des ateliers d'arts plastiques

Poursuivre l'expérience de Traces, sur une durée plus longue, sur un nouveau terrain  
Trouver l'arbre parfait pour installer «la Goutte», sculpture paysagère en acier soudé et forgé  
Éditer deux microéditions en sérigraphie (dessins, collages, textes) en collaboration avec Aurélie Barbereau, «Mais où es-tu» et «Sans Queue Ni Tête»